**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Детство» комбинированного вида**

**Структурное подразделение – детский сад № 57**

**Методическая разработка**

**воспитательного мероприятия с детьми 6-7 лет**

*(музыкальная гостиная)*

**«И песня вела к победе»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Выполнила:** | Музыкальный руководитель  МАДОУ д/с «Детство» СП – д/с №57 |
| Шеина Анастасия Сергеевна | |

Нижний Тагил

2025 год

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА**

**организации совместной образовательной деятельности с детьми по музыкальному развитию**

**Тема: «День Победы**»

**Возрастная группа:** дети дошкольного возраста 6-7 лет

**Форма ОД:** музыкальная деятельность по патриотическому развитию в рамках образовательной области “Художественно-эстетическое развитие”.

**Форма организации:** подгрупповая, индивидуальная.

**Средства:**

**Наглядные** –видеоролик песни «Священная война» (муз.А. В. Александрова, сл. В. И. Лебедева-Кумача) с нарастанием звука, видеоролик вечный огонь, презентация Microsoft Office PowerPoint <https://disk.yandex.ru/d/ccCHpM2Qmxte6w>

**Музыкальные** – Магнитофон ,произведения: Песня «Синий платочек».​Музыка Г. Петербургского. Слова Я. Галицкого, «Валенки» Русская Народная мелодия, «Катюша» Слова М. Исаковского  
Музыка М. Блантера, «От героев былых времен» слова [Ев. Агранович](https://ya.ru/search/?text=%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%90%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=11168&suggest_reqid=902337189166850918714922443819300&primary_reqid=1738651491501494-6282759302998398048-balancer-l7leveler-kubr-yp-sas-47-BAL&noreask=1&ento=0oCghydXc5MDU5OBgCKgx5YW0zODIxMjM4MzVqKdCe0YIg0LPQtdGA0L7QtdCyINCx0YvQu9GL0YUg0LLRgNC10LzRkdC9chfQkNCy0YLQvtGAINGC0LXQutGB0YLQsEh_4u0) музыка В. Златоустовский, «Частушки» Русская народная мелодия, «Ах, эти тучи в голубом» Музыка Ал. Журбин  
Слова В Аксёнов, П Синявски , «Встанем» музыка и слова Я.Дроновой)

**Коммуникативные** – интонационное обыгрывание речи, эмоциональная вовлеченность.

**Литературные –**сценка «Привал»

**Работа с родителями:** собрание, донести до родителей важность этого мероприятия, опрос родителей опевческих навыков, о выступлении на аудитории, рассказать о планах мероприятия, указать время репетиций, выдать репертуар.

**Оборудование:** проектор, доска, магнитофон

**Цель:**: нравственно- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста, уважение к историческому прошлому своего народа.

|  |  |
| --- | --- |
| **ЗАДАЧИ**  **образовательной программы** | **Задачи с учетом**  **индивидуальных особенностей воспитанников группы** |
| 1. Формировать гражданственность, чувство любви и гордости к Родине.  2. Развивать музыкальное восприятие, эмоционально откликаться на произведения военных лет.  3. Вызвать интерес к военной истории нашей Родины, армии, народа.  4. Воспитывать нравственно-патриотические качества детей посредством музыкально-эстетического воспитания.  5. Ориентировать родителей на гражданское воспитание детей в семье.  6. Создать единый детско-родительский коллектив;  7.Обеспечить полноценное музыкальное развитие каждому ребенку c учетом его индивидуальных возможностей; | **Обучающие**:   1. Учить детей к чувству любви к Родине. 2. Совершенствовать знания о ВОВ. 3. Совершенствовать понимание и уважение к пожилому поколению.   **Развивающие:**   1. Развивать умение слушать своих товарищей. 2. Развивать творческие способности. 3. Развивать общение с родителями   **Воспитательные:**   1. формировать желание работать в коллективе, помогать друг - другу. 2. Создавать теплую эмоциональную атмосферу. 3. Воспитывать самостоятельность, активность, инициативу. |

|  |
| --- |
| **Задачи индивидуальной работы с детьми** |
| 1. Помощь Карине Аг. в завершении учение стихотворения. 2. Поддерживать интерес воспитанников с помощью дидактических игр. 3. Помощь в учение детей разучивание сценки (Мирон , Алиса) . 4. Помощь детям в рисовании декораций совместно с музыкальным руководителем (Соня Т., Ксюша Ч., Варвара) |

**Планируемый результат:**

1. Проявляет гражданственность, чувство любви и гордости к Родине.

2. Эмоционально откликаются на произведения военных лет.

3. Проявляют интерес к военной истории нашей Родины, армии, народа.

4. Проявляют интерес к нравственно-патриотическим качествам посредством музыкально-эстетического воспитания.

5.Родители проявили интерес кгражданскому воспитанию детей в семье.

6. Создание единого детско-родительского коллектива;

7.Обеспечение полноценного музыкального развития каждому ребенку c учетом его индивидуальных возможностей;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы совместной деятельности** | **Содержание деятельности** | **Деятельность педагога** | **Деятельность детей, выполнение которой приведет к достижению планируемых результатов** | **Планируемый результат** |
| **Актуализация знаний или**  **Мотивационный**  -актуализация имеющихся знаний.  -побуждение к деятельности, эмоциональный настрой | **1.Воспитатель:**здравствуйте ребята и наши гости. Мы открываем двери нашей музыкальной гостиной. Сегодня у нас в гостях наши мамы и папы, ветераны, дети войны. Тема нашего мероприятия «И песня вела к Победе».  2. 80 лет отделяют нас от великого дня – Дня Победы в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов. Путь к этой победе был тяжелым для нашего народа. Это и горечь утрат и поражений, и яркие примеры мужества и героизма солдат, офицеров, всего нашего народа в борьбе с жестоким и сильным противником- фашистами. О войне мы с вами, если уж говорить честно, знаем не так много. Это и хорошо, и плохо одновременно. Хорошо потому, что нас миновало это горе. Плохо потому, что нельзя забывать войну, затронувшую каждую семью, нельзя забывать героев, отстоявших нашу свободу, жизнь.  **1 ведущий (родитель):** Война постепенно уходит от нас в прошлое, становясь историей. Почему же мы вновь вспоминаем о ней?  4 года 1418 дней. 34 тысячи часов. И 27 миллионов погибших соотечественников.  *Звучит метроном, все встают (на экране видеоролик - вечный огонь)* [***https://disk.yandex.ru/i/7pgvVgrHAkvuVg***](https://disk.yandex.ru/i/7pgvVgrHAkvuVg) **Минута молчания.**  3. 27 миллионов погибших… Вы представляете себе, что это такое? Если по каждому погибшему из 27 миллионов в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать… 43 года! 27 миллионов за 1418 дней – это значит, 13 человек погибало каждую минуту. Вот что такое Великая Отечественная война!!! | Заинтересовывает детей в дальнейшей деятельности. Создает положительный эмоциональный фон  Вовлекает в слушание. | Дети здороваются. Улыбаются.  Слушают.  Выражают собственные мысли. | Дети слушают воспитателя.  Настроены на дальнейшую деятельность  Эмоционально вовлечены в ситуацию.  Выражают свои мысли. |
| **Целеполагание**  **Планирование деятельности**  включение детей в целеполагание | **2 ведущий (родитель**): Что такое война? Прежде всего – это постоянное, часто предельное напряжение всех физических и моральных сил человека. А что помогает человеку в трудные минуты? Это хорошая песня, шутка, смех. В один строй с солдатами встала и песня. 4. В фильме «В бой идут одни старики» были такие слова: «Кто сказал, что надо бросить Песни на войне? После боя сердце просит Музыки вдвойне!»  **1 ребенок:** Кто сказал, что на войне песня не нужна,  Тот не знает, как она для бойца важна.  Прибаутка, шутка друг,  Помогают жить.  **2 ребенок**: Ну, а песня для бойца, что воды испить.  Той живой воды, что нам  Силы придает,  А в недавний час беды –  Жизни сбережет.  **5.1 ведущий**: С первого дня и до победного праздничного салюта песня всегда была рядом. Она помогала преодолевать трудности и лишения фронтовой жизни, поднимала боевой дух воинов, сплачивала их. Как верный друг, песня не покидала фронтовика в минуты грусти, скрашивала разлуку с родными и близкими. Она шла с солдатом в бой, вливала в него новые силы, отвагу, смелость… До сих пор нас волнуют прекрасные песни, созданные в годы Великой Отечественной войны. И все же ни одна из них не может сравниться по силе воздействия с песней «Священная война».  *Все встают.*  **(Демонстрация видеоролика песни «Священная война» (муз.А. В. Александрова, сл. В. И. Лебедева-Кумача) с нарастанием звука.**  [**https://disk.yandex.ru/i/4-J7GTTRfaTsVg**](https://disk.yandex.ru/i/4-J7GTTRfaTsVg) | Задает вопросы, стимулирующие процесс мышления.  Помогает детям настроиться на предстоящую работу  Побуждает детей к интересу ВОВ | Сосредотачивают внимание.  Отвечают на вопросы воспитателя.  Проявляют любознательность.  Слушают воспитателя.  Смотрят с интересом видеоролик, обсуждают. | Отвечают на вопросы, опираясь на собственный опыт.  Различают условную и реальную ситуации, умеют подчиняться разным правилам и социальным нормам. |
| **Организация совместных действий** | **2 ведущий**. 6 сл. 24 июня 1941 года газеты «Известия» и «Красная звезда» опубликовали стихотворение Василия Ивановича Лебедева-Кумача, начинавшееся словами: «Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой…». Стихи эти потребовали от поэта упорной работы. С первых же звуков песня захватила бойцов. А когда зазвучал второй куплет, в зале наступила абсолютная тишина. Все встали, как во время исполнения гимна. На суровых лицах людей были видны слёзы. Эта песня и сейчас звучит как клятва восставшего грудью на защиту Родины народа, как гимн ненависти и гнева к фашизму.  **1 ведущий**: У каждой песни своя жизнь. Одна проживает только мгновение, прозвучала и… ее все забыли. Но есть песни со счастливой судьбой – долго живут и не старятся, всегда любимы народом.  **Ребенок:**  В нетопленом каменном доме  Концерт фронтовой бригады,  Солдаты сидят на соломе  В коленях, зажав приклады.  Озябли и ноги, и руки.  И, словно на киноэкране,  В дыму и морозном тумане  Актриса поёт о разлуке.  **Ребенок:**  Актриса поёт о доме,  Завьюженном русской метелью.  Ей холодно в платьице легком.  И хлопцы снимают шинели,  И каждый согреть ее хочет,  Чтоб пела она, чтоб не смолкла…  Зря ждет у крыльца ее ночью  Соседей лихая двуколка.  **2 ведущий** 7 сл. В репертуаре знаменитой певицы Клавдии Ивановны Шульженко было много песен. Но, где бы она не выступала на фронте, бойцы всегда просили её: «Спойте «Синий платочек»!»  **Сегодня песню** **«Синий платочек».​Музыка Г. Петербургского. Слова Я. Галицкого** **исполняет семья ()**  [**https://disk.yandex.ru/d/uV-lRscilDzBzQ**](https://disk.yandex.ru/d/uV-lRscilDzBzQ)  **1 ведущий.** 8 сл..В годы войны знаменитая исполнительница народной песни Лидия Русланова была на передовой, часто попадая под бомбёжки и артобстрелы, но дарила уставшим бойцам свою звонкую русскую песню. Песня действительно была её оружием.  **Русская народная песня «Валенки» прозвучит в исполнении девочек подготовительной группы (имя) и (имя).**  [**https://disk.yandex.ru/d/oIs6CBHLk-BZQA**](https://disk.yandex.ru/d/oIs6CBHLk-BZQA)  **2 ведущий:** 9 сл.В годы войны в песнях отражались события того времени и песня стала музыкальной летописью, могучим духовным оружием на фронте и в тылу.  Интересна судьба песни «Катюша». Эта песня о верности и любви – написана поэтом Михаилом Исаковским и композитором Матвеем Блантером. В ней говорится об юноше, получившем направление в пограничные войска, уже заранее в глазах друзей он выглядел героем. И мысли о пограничнике отражены в этой песне – «Катюша». Очень интересны истории, связанные с этой песней. Например, поэт Илья Сельвинский, участвовавший в боях на Керченском полуострове, вспомнил такой случай: «Однажды под вечер, в часы затишья, наши бойцы услышали из немецкого окопа, расположенного поблизости, «Катюшу». Немцы прокрутили пластинку раз, потом поставили второй раз, потом третий.… Это разозлило наших бойцов: мол, как это подлые фашисты могут слушать нашу «Катюшу». Не бывать этому! В общем, дело закончилось тем, что красноармейцы бросились в атаку на немецкий окоп. Завязалась короткая схватка. В результате немцы ещё опомниться не успели, а «Катюша» (пластинка) вместе с патефоном была доставлена к своим.  **Песню «Катюша» Слова М. Исаковского Музыка М. Блантера**, **мы исполним все вместе.** [**https://disk.yandex.ru/d/pQ\_932QgDe-Uag**](https://disk.yandex.ru/d/pQ_932QgDe-Uag)  **1 ведущий:10сл.** На войне ни одной минутки не прожить без прибаутки. Юмор, смех, шутка, хорошая песня помогают человеку в трудные минуты. На полях сражения часто звучали задорные частушки. Каких только смешных историй не происходило с русским солдатом на войне, из таких переплетов выбирались, аж дух захватывало! Ну, чуть – чуть приукрасит свою историю солдат, как будто ему смерть не страшна, а, сколько выдумки, смекалки! Кому не известен Василий Теркин из поэмы Твардовского : солдат – труженик, с горячим сердцем, с народной смекалкой и хитрецой, мастер на все руки? Вот послушайте солдатские бывальщины.  **СЦЕНКА «На привале» (ставятся декорации: елки, пеньки, костер под песню**  **«От героев былых времен» слова** [**Ев. Агранович**](https://ya.ru/search/?text=%D0%95%D0%B2%D0%B3%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%20%D0%90%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87&lr=11168&suggest_reqid=902337189166850918714922443819300&primary_reqid=1738651491501494-6282759302998398048-balancer-l7leveler-kubr-yp-sas-47-BAL&noreask=1&ento=0oCghydXc5MDU5OBgCKgx5YW0zODIxMjM4MzVqKdCe0YIg0LPQtdGA0L7QtdCyINCx0YvQu9GL0YUg0LLRgNC10LzRkdC9chfQkNCy0YLQvtGAINGC0LXQutGB0YLQsEh_4u0) **музыка В. Златоустовский**  [**https://disk.yandex.ru/d/ufGtV78y1f8F9w**](https://disk.yandex.ru/d/ufGtV78y1f8F9w) **)**  ***Действующие лица:***  *Теркин- родитель*  *Солдаты- дети подготовительной группы*  *Теркин:*  Вот сижу я, значит братцы,  Под покровом темноты,  Слышу: шорох, вижу, братцы,  Немец лезет…  Солдат (1): Ну, а ты?  Теркин:  Ну, а я, конечно делом,  Притаился меж сосен,  Белый снег, и я весь в белом.  Жду бандита…  Солдат (2): Ну, а он?  Теркин:  Ну, а он ползет по лесу,  Только вижу я, браты,  Много в том фашисте весу  Как бугай он…  Солдат (3): Ну, а ты?  Теркин:  Ну, а я по весу муха,  Как полезешь на рожон?  Ах, ты, думаю, поруха!  Как с ним сладить?..  Солдат (1): Ну, а он?  Теркин:  Ну, а он все ближе, ближе…  Только вижу, я, браты,  Брюхом он лежит на лыже  Снег глубокий…  Солдат (2): Ну, а ты?  Теркин:  Ну, а я решил упрямо:  Взять живьем его должон,  Автомат наставил прямо.  Будь что будет…  Солдат(3): Ну, а он?  Теркин:  Ну, а он совсем уж рядом,  Норовит вильнуть в кусты.  Водит, вижу, волчьим взглядом.  Подползает…  Солдат (1): Ну, а ты?  Теркин:  Тут меня и осенило!  Взял я в бок одним прыжком  И на фрица, на верзилу  Прямо с маху сел верхом.  «Хальт! – кричу, – не то стреляю!  Ходу, чертова душа!»  И к затылку приставляю  Свой заветный «пэ – пэ – ша».  Солдат (2): Ну, а он?  Теркин:  Куда ж деваться?  Подчинился мне подлец,  И повез меня он, братцы,  Как хороший жеребец.  Ох, уж утром было смеху!  Из лесочка под уклон  Так на пленном я и въехал  В свой гвардейский батальон.  Солдат (3): Ну и ну!  **1 ведущий:** Знали солдаты, что смерть ожидает многих; знали, что война – это не праздник, не парад. И все же звучали на фронте шутки, раздавался смех…. Иногда были не прочь и сплясать. Жизнь продолжалась! Самым большим праздником для бойцов был приезд концертной бригады. Иногда прямо в кузове грузовика или на развалинах дома выступали артисты.  **2 ведущий:** 11 сл.Еще один жанр народного творчества – частушки. Частушка сразу откликалась на все события фронта и тыла. В частушках Великой Отечественной, отразился русский характер. Послушаем некоторые из них.  **Частушки**  [**https://disk.yandex.ru/d/i4G7ALz\_pDmUqQ**](https://disk.yandex.ru/d/i4G7ALz_pDmUqQ)  **Девочка:** Уважаемые товарищи бойцы! Открываем наш концерт!  А сейчас, друзья-подружки,  Запевайте-ка частушки! (девочки поют частушки)  1.Ставьте ушки на макушке,  Слушайте внимательно!  Про Победу вам частушки  Мы споем старательно!  2.Громче заиграй, гармошка,  Нам сегодня выступать.  Будем мы для вас частушки  В День Победы исполнять.  3.Шла машина из Берлина  С красными вагонами.  Наши славные герои  Едут эшелонами.  4.То не ветер пыль метет —  То боец домой идет.  Форма новая на нем –  Ордена горят огнем  5. Красной Армии герои  Родину прославили —  Посреди Германии  Красный флаг поставили.  6.«Все для фронта, для победы !-  Стал девиз страны родной.  Все от мала до велика  Стали дружною семьей они!  7. Здравствуй, наш победный май!  Громче песню запевай!  Ветеранам всем спасибо!  Вы спасли родимый край!  **1 ведущий :**спасибо вам наши девочки за такие веселые частушки, но а самое главное, после концерта всегда были танцы. Но не всегда получалось так, что девушки танцевали парой с мальчиком. Когда были в батальоне одни девушки они танцевали сами с собой. А теперь я предлагаю вам пригласить ваших мам на танец. 12 сл.  **Танец парами с родителями( у кого не пришел родитель приглашает воспитателей) под фонограмму вальса «Ах эти тучи в голубом» Музыка Ал. Журбин Слова В Аксёнов в исполнении музыкального руководителя**  [**https://disk.yandex.ru/d/RQ\_J9ah\_HNNbcQ**](https://disk.yandex.ru/d/RQ_J9ah_HNNbcQ) | Рассказывает о ВОВ, о песнях этих времен.  Наблюдает за детьми их восприятия всего.  Проявляет свое отношение к происходящему, показывает свою заинтересованность.  Побуждает детей к продолжению работы.  Приглашает родителей и детей спеть песню.  Рассказывает о песнях военных лет.  Приглашает семью спеть песню «Катюша»  Проявляет интерес детей к истории военного времени.  Побуждает детей испробовать себя в роли Солдатов.  Ведущая рассказывает детям, как солдаты отдыхали в промежутке от боя.  Приглашает девочек спеть частушки.  Объявляет танец. | Слушают ведущего.  Дети читают стихи.  Слушают ведущего.  Девочка выходит и поет с мамой песню, другие ребята слушают.  Слушают ведущего.  Две девочки выходят исполнять песню.  Слушают рассказ ведущего.  Поют песню.  Готовятся на сценку.  Слушают ведущего.  Девочки готовятся петь частушки, остальные ребята слушают.  Готовятся к танцу. Приглашают родителей или педагогов.  . | Проявить интерес к песни «Вставай, страна огромная, вставай на смертный бой…».  Приучение слушать своих товарищей.  Продолжают работу.  Уметь слушать произведение.  Умение поддерживать своих друзей. Слушать их исполнения песни.  Понять почему песня «Катюша» обрела именно это название.  Закрепление знания текста песни « Катюша»  Проявить интерес к военной профессий.( или дать понятие важности военных профессий)  Проявление интереса к жизни солдата.  Пробудить интерес к жанром народного творчества.  Проявить интерес танцам военных лет. |
|  | **Воспитатель: 13 сл.** Песни про войну слагают до сих пор. В наше неспокойное время появились новые песни , связанные со Специальной Военной Операцией в Украине.  **Звучит песня «Встанем» музыка и слова Я.Дронов**  *Исполняет песню музыкальный руководитель. Припев помогают дети.* [*https://disk.yandex.ru/d/sg-aZCBYBUzfTw*](https://disk.yandex.ru/d/sg-aZCBYBUzfTw)  **Воспитатель:** Вот и подошло к концу наше знакомство с народным военным творчеством, песнями и частушками, стихами времен Великой Отечественной войны. | Стимулирует совместному обсуждению совершенной деятельности.  Выражает искреннее восхищение. | Слушают воспитателя, помогают музыкальному руководителю в пение песни. | Проявить сочувствие ксолдатом ВОВ и солдатам тем, которые сейчас воюют за нашу страну. |
| **Рефлексия**  **Открытость** | А сейчас я приглашаю родителей и ребят сделать большой круг. Уважаемые родители понравилось ли вам такое занятие? Чем? Хотите ли вы в дальнейшем принимать участие в таких мероприятиях?  А теперь мы ребяток послушаем, понравилось ли вам занятие? Что запомнилось больше всего?  Воспитатель: Уважаемые гости, в заключении нашего мероприятия, я хочу предложить вам буклеты с QR кодами на музыку и слова песен Великой Победы. <https://disk.yandex.ru/d/fQftGAP8_ipLGQ>  Кого наше мероприятие заинтересовало и вы хотите продолжить знакомиться с песнями победы в кругу семьи - возьмите буклет с собой. Это отличный способ провести время вместе и вспомнить важные моменты нашей истории. | Создает условия и побуждает детей испытывать желание продолжать свою деятельность, совершенствовать работу и не останавливаться на достигнутом.  Задает детям вопросы, побуждая детей анализировать свои действия. | * Слушают;   Выражают собственные мысли  Делятся впечатлениями.  Отвечают на вопросы. | Анализируют собственную работу. Проявляют интерес к работам сверстников.  Испытывают положительные эмоции. |